



Nemzeti  
Táncszínház

## 2023. SZEPTEMBER NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ PROGRAMAJÁNLÓJA

Kedvezményes jegyárakkal várjuk Önöket!

Jegyek igényelhetők a kiválasztott előadás napjának megjelölésével, [brezovszki.valeria@tancszinhaz.hu](mailto:brezovszki.valeria@tancszinhaz.hu) e-mail címen (amíg a készlet tart). Megrendelését válaszlevélben véglegesítjük.

A kedvezményes belépőjegyeket kizárólag az előadás napján, 18.00–18.45 között van mód átvenni a jegypénztárban.

Fizetési lehetőségek: készpénz, bankkártya, SZÉP kártya (OTP, MKB, K&H)



2023. 09. 10. vasárnap, 19:00  
Nemzeti Táncszínház – Nagyterem

### **Romance**

*Kodály Zoltán műveire*

### **Győri Balett**

**6500 Ft; 5500 Ft; 3900 Ft**

*Időtartam: 50'*

<https://tancszinhaz.hu/musor/romance/2561>

Velekei László 2013-ban dolgozott először Kodály Zoltán műveire, így született meg a nagysikerű KODÁLY című darabunk. Ezt újragondolva alkotta meg a világhírű zeneszerző munkásságának minden szegletéből hasító Romance című koreográfiáját, tisztelegve ezzel a magyar zenetudós, zeneoktató és népzenekeztető előtt.





2023. 09. 15. péntek, 17:00  
Nemzeti Táncszínház – Nagyterem

## **Kárpátok visszhangja** Magyar Nemzeti Táncgyűttes

**4500 Ft; 3900 Ft; 3500 Ft**

*Időtartam: 60'*

<https://tancszinhaz.hu/musor/karpatok-visszhangja/2563>

A Magyar Nemzeti Táncgyűttes Kárpátok visszhangja című előadásában olyan válogatást állít színpadra, amely során a lendületes és sokszínű folklórműsorban a magyar nyelvterület legszebb táncait mutatja be, különös hangsúlyt fektetve az eredeti és stílusos előadásmódra. A Kárpát-medence táncait felvonultató előadásban látható a jól ismert csárdás, valamint a világ egyik legvirtuózabb férfitánca, a legényes tánc.



2023. 09. 16. szombat, 19:00  
Nemzeti Táncszínház – Nagyterem

## **Mesterek és tanítványok** A 30 éves Bozsik Yvette Társulat

**3900 Ft; 3500 Ft; 3200 Ft**

*Időtartam: 40'+40'*

<https://tancszinhaz.hu/musor/mesterek-es-tanitvanyok/2564>

Az idén 30 éves Bozsik Yvette Társulat Mesterek és tanítványok estje a Tavaszai áldozat köré épül. Igor Stravinsky orosz korszakából való zenék közül a Tavaszai áldozat ősi rítusokat idéz fel, brutális barbarizmusával katasztrófákat jósol. Az est a Bozsik Yvette Társulat és a Nemes Nagy Ágnes Művészeti Szakgimnázium között régóta fennálló együttműködés eredménye, és tánc történelmi kuriózum.





2023. 09. 17. vasárnap, 19:30  
Nemzeti Táncszínház – Kisterem

## Bohóc kerestetik

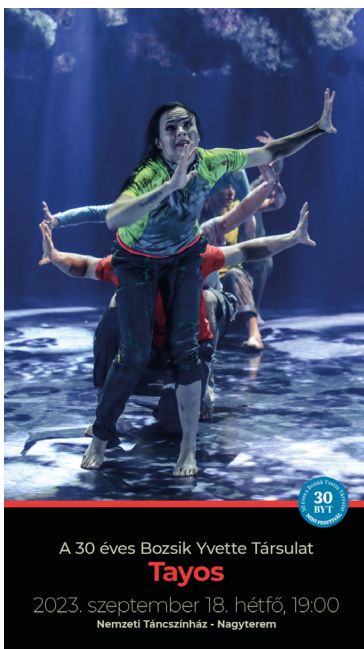
A 30 éves Bozsik Yvette Társulat

3200 Ft

Időtartam: 60'

<https://tancszinhaz.hu/musor/bohoc-kerestetik/2572>

A Bozsik Yvette Társulat felnőtteknek szóló darabja a világhírű román-francia író, Matei Visniec groteszk drámája nyomán készült. A táncszínházi előadás Vati Tamás és Bozsik Yvette főszereplésével, Philippe Heritier zenéjével, Berzsenyi Kriszta jelmezeivel került színpadra, és a Bozsik Yvette Társulat táncművészei is megjelennek egy bohócbanketten. Humor és dráma vegyül cirkuszi elemekkel, bohócjátékkal, commedia dell'arte motívumokkal, akrobatikus és lazsi elemekkel színesítve. A végeredmény abszurd átmenet humor, dráma, színház, cirkusz és tánc között.



2023. 09. 18. hétfő, 19:00  
Nemzeti Táncszínház – Nagyterem

## Tayos

A 30 éves Bozsik Yvette Társulat

3900 Ft; 3500 Ft; 3200 Ft

Időtartam: 60'

<https://tancszinhaz.hu/musor/tayos/2566>

A Tayos barlangot Móricz János 1969-es felfedezése tette ismertté, amikor állítása szerint idegen lények és egy előző civilizáció nyomaira bukkant az ecuadori Cueva De Los Tayos barlangrendszerben, amelyet Táltosok Barlangjának nevezett el. E felfedezés több regény és film inspirációja volt, miközben még mindig titokzatosság övezi. A barlangban élő zsírfecskék maguk is misztikus lények, akik a denevérekhez hasonlóan visszhang alapján tájékozódnak.





2023. 09. 21. csütörtök, 19:00  
Nemzeti Táncszínház – Nagyterem

## Apák és fiak

Tánclőadás Nagy Albert gyűjtései nyomán

### Duna Művészegyüttes

**4500 Ft; 3900 Ft; 3500 Ft**

Időtartam: 65'

<https://tancszinhaz.hu/musor/bemutato-apak-es-fiak/2568>

Hagyományos kultúránkban a szellemi javak átörökítése természetes folyamatként volt jelen. Szájról szájra terjedt tovább a tudás, mely felhalmozódott a népművészetben. A hagyomány, mint értékrend meghatározta a falusi közösség életét, mely apáról fiúra szállt ugyan, de a generációs folyamatokat tekintve korszakok között is átíveltek szellemi értékeink. Új bemutatónk, az apák és fiak közti szellemi kapcsolaton keresztül a hagyományról, az átörökítésről és az átvételéről kíván szólni. Az előadás egy sorozat kezdő állomása, melyben tisztelni kívánunk neves néptáncgyűjtőink előtt.



2023. 09. 24. vasárnap, 19:00  
Nemzeti Táncszínház – Nagyterem

## Érintés paradoxon

### Artus - Goda Gábor Társulata

**3900 Ft; 3500 Ft; 3200 Ft**

Időtartam: 70'

<https://tancszinhaz.hu/musor/erintes-paradoxon/2569>

Két test egy pontban összeér. Ez a pont most már közös. Két test, két ember ebben a közös pontban találkozik. Megérintődnek. Megérintve lenni annyi, mint valami kivételesen érzékeny, intim, mély állapotba kerülni. Ebben a pillanatban valami igazán fontos, valami lényegi történik. Belül valami megmozdul, megváltozik. Az ember életében ekkor új időszámítás kezdődik. Aki érintett, az már nem objektív. Inkább őszinte. És sérülékeny. Az érintés átjárja, megragadja az ember lényét, lényegét, és szelíden vagy erőteljesen, de átveszi az irányítást. Végre. Ezért nagy a felelőssége annak, aki megérint valakit, legyen az testi, érzelmi, művészi vagy szellemi érintés. (Goda Gábor)

